

פורום האגודה ללימודי ימי הביניים והרנסנס בבית הספר להיסטוריה
באוניברסיטת חיפה
שמח להזמין כנס להרצאתה של

פרופ' מירי רובין

(Queen Mary University of London)

אקלסיה (ecclesia) וסינגוגה (synagoga): ההיסטוריה של יחס חזותי



Beaulieu Missal (late 13th c.), Cleveland Museum of Art, ACC. 1982, fol. 142v (detail)

סוג אחד ממגוון הייצוגים החזותיים של היחס בין נצרות ויהדות אשר התפתחו באירופה של ימי הביניים הוא הצמד הנשי של אקלסיה וסינגוגה. צמד זה של דמויות-אחיות הפך לבחירה מקובלת בעיטור חזיתות של קתדרלות ובאיור כתבי יד. הוא הדגיש את הקרבה העמוקה בין יהדות ונצרות, אך גם את נצחונה של הדת החדשה יותר. שינוי דרמטי בדפוס ייצוג זה התרחש סביב שנת 1400. ההרצאה תעקוב אחר ההתפתחות שהביאה לשינוי זה ותבחן את משמעותו על פני טווח הזמן הארוך.

יום ה', 6.12.18, כ"ח כסלו תשע"ט, אודיטוריום הספרייה 146
16:00 – התכנסות, 16:15 – תחילת המפגש